

## Paper 1

### Section A

Candidate 1

#### **ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ: Κατανόηση γραπτού λόγου**

##### **Πρώτο κείμενο**

Να διαβάσετε την συνέντευξη που δημοσιεύτηκε σε διαδικτυακό περιοδικό. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

- 1 Να ορίσετε το λόγο για τον οποίο τα μέλη της οργάνωσης «ΜΠΟΡΟΥΜΕ» σώζουν φαγητό.

Για να το προσφέρουν σε ανθρώπους που δεν  
έχουν αρκετό και το χρειάζονται.

(Σύνολο για την Ερώτηση 1 = 1 μονάδα)

- 2 Πώς νιώθει η κυρία Παπασταύρου για τη σπατάλη τροφίμων; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

Η κυρία Παπασταύρου νιώθει θυμω και είναι  
καθαρά ενάντια κατά τη σπατάλη τροφίμων.  
Αυτό φαίνεται αφού λέει " Γινόμουν έξαλλη  
μ' αυτά που έβλεπα."

(Σύνολο για την Ερώτηση 2 = 2 μονάδες)

- 3 (α) Σύμφωνα με την κυρία Παπασταύρου, ποιες 2 συνήθειες θα έπρεπε να υιοθετήσουν τα νοικοκυριά για να μην πετάνε τρόφιμα;

(2)

Θα πρέπει να αποφεύδουν να αγοράζουν προϊόντα που τα βρίσκουμε σε μεγάλες ποσότητες μόνο και μόνο επειδή είναι πιο φθηνά. Επίσης να ζέρουμε πύρο χρησιμο-ποιούμε από το κάθε προϊόν αυτός ώστε να μην αγοράζουμε περισσότερο.

- (β) Πώς μπορούμε να είμαστε δημιουργικοί με τα τρόφιμα, για να αποφεύγουμε τη σπατάλη; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

Για να αποφεύδουμε τη σπατάλη μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ένα τρόφιμο με άλλο τρόπο για να δίνει κάτι εξίσου χρήσιμο. "Πολλές φορές πετάμε ένα αρούτο επειδή είναι λίγο κτυπημένο ή ώριμο, αντί να βρούμε ένα τρόπο να το χρησιμοποιήσουμε αλλιώς, να φτιάξουμε π.χ. καρμελίδα.

(Σύνολο για την Ερώτηση 3 = 4 μονάδες)

4. Να εξηγήσετε πώς χρησιμοποιεί το λόγο η κυρία Παπασταύρου για να μας πείσει πως η οργάνωση που ίδρυσε αντιμετωπίζει το πρόβλημα της σπατάλης «ολιστικά». Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

Η κυρία Παπασταύρου χρησιμοποιεί πραγματικά  
νούμερα για να μας δείξει τις σημαντικές προσπάθειες  
και επιτεύγματα της οργάνωσης της. Για παράδειγμα  
η φράση "έως σήμερα έχουμε σώσει πάνω από  
9.000.000 κεριδες φαντού" δείχνει τη μεγάλη  
πρόοδο που δίνεται χάρη την οργάνωση  
η οποία ασχολείται ολιστικά με τη σπατάλη.

Επίσης μας πείθει πως ασχολείται "ολιστικά"  
με τη σπατάλη, χρησιμοποιώντας επίθετα που  
τονίζουν το πόσο ενάντια είναι στη σπατάλη.

Αναφέρεται σε περιστατικά όπως όταν κερδίζεις  
εταίριες πέτυχαν πιατέλες σε κότες φαντά μετά  
από δεξιώσεις και λέει πως δινόνταν "έξοδη".

■ Έτσι δείχνει πως με την οργάνωση της  
προσπαθεί να δώσει ένα τέλος στη σπατάλη του  
λαού ξεκινώντας από το να σώσει αυτά που  
περισσεύουν.

### Δεύτερο κείμενο

Να διαβάσετε το απόσπασμα που ανήκει σε μια ιστοσελίδα του ιστότοπου της οργάνωσης «Μπορούμε». Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

- 5 Να ορίσετε το στόχο αυτής της ιστοσελίδας.

Να ενημερώσει τον κόσμο πως να εξοικονομήσει το φαγητό.

(Σύνολο για την Ερώτηση 5 = 1 μονάδα)

- 6 Γιατί συχνά η αγορά προϊόντων σε χαμηλή τιμή δεν είναι έξυπνη κίνηση; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

Γιατί πολλές φορές καταλήγουμε να τα πετάμε.  
"παρόλο που μπορεί να είναι πιο φθηνά ανά  
θραύσμα συνολικά θα είναι πιο ακριβά αν τελικά  
πετάτε μεγάλη ποσότητα από αυτά τα τρόφιμα."

(Σύνολο για την Ερώτηση 6 = 2 μονάδες)

- 7 (α) Σύμφωνα με τον συγγραφέα της ιστοσελίδας, με ποιους δύο τρόπους ωφελείται το περιβάλλον από την προσπάθεια μείωσης της σπατάλης τροφίμων;

(2)

~~Λιδοσέχων τα σκουπίδια που καταλήθουν σε~~  
~~βιομηχανικές χώρες και λιωσένει το κέθιντο~~  
~~που υπάρχει στην ατμόσφαιρα και την κολλύνη,~~  
και χρησιμοποιώντας τα ως λίπασμα ανακυκλώνουμε τις θρεπτικές  
τατ ουδίες.

- (β) Πώς γίνονται επικίνδυνα για το περιβάλλον τα τρόφιμα που πετάμε; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

Βάζουν στην ατμόσφαιρα δηλητηριώδη αέρια.  
"Το κέθιντο που εκπερνών δηλητηριάζει την  
ατμόσφαιρα.

(Σύνολο για την Ερώτηση 7 = 4 μονάδες)

- 8 Να εξηγήσετε πώς χειρίζονται το λόγο οι συγγραφείς της ιστοσελίδας για να πείσουν τους καταναλωτές πως η αντιμετώπιση του προβλήματος είναι και δική τους ευθύνη. Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

Οι συγγραφείς χρησιμοποιούν το δεύτερο πρόσωπο πληθυντικού για να απευθυνθούν κατευθείαν στους καταναλωτές και να τους πείσουν πως με το να αλλάξουν κάποιες συνήθειες μπορούν να βοηθήσουν. Για παράδειγμα, τα ρήματα "φωνίστε", "προσέξτε", "αξιοποιήστε", απευθύνονται ξεκάθαρα στους καταναλωτές δείχνοντας τους πως έχουν ευθύνη. Επίσης, τα ρήματα είναι στην υποτακτική, κάνοντας ~~το~~ αυτό το αίσθημα της ευθύνης ακόμα πιο έντονο.

Εκτός από αυτό χρησιμοποιούν φράσεις που αποδίδουν ~~από~~ τις μεγάλες αλλαγές που μπορούν να επιφέρουν οι πράξεις τους, δείχνοντας πως συμβάντικες και καθοριστικές είναι οι ευθύνες τους.

"Τα τρόφιμα που πετάτε αποτελούν 10-15% από τα απόβλητα στις βιομηχανικές χώρες." Οι καταναλωτές νιώθουν υπεύθυνοι για αυτές τις συνέπειες και έτσι καταλαβαίνουν πως η αντιμετώπιση του προβλήματος είναι και δική τους ευθύνη.

- 9 Να συγκρίνετε τους τρόπους με τους οποίους τα δύο κείμενα χειρίζονται το θέμα της σπατάλης τροφίμων. Να εντοπίσετε στα κείμενα λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την απάντησή σας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μερικές από τις ιδέες στις απαντήσεις σας στις ερωτήσεις 4 και 8 για να κάνετε τη σύγκριση.

Τα δύο κείμενα ασχολούνται με το πως να  
χειριστούμε τη σπατάλη τροφίμων. Ξεκινώντας  
τα πρόβουμε να δούμε ότι προτείνουν παρόμοιους  
τρόπους. Πρώτα απ' όλα, αποτρέπουν τον κόσμο  
από το να αγοράζει φθηνά αλλά μεγάλης ποσότητας  
προϊόντα. Στο πρώτο κείμενο η συγγραφέας λέει πως  
ένας από τους λόγους που υπάρχει σπατάλη στα νοικοκυριά  
είναι γιατί "αγοράζουμε μεγάλες συσκευασίες γιατί είναι  
φθηνές". Έτσι και στο δεύτερο κείμενο, ο συγγραφέας  
χειρίζεται το θέμα με το να αποτρέπει τους καταναλωτές  
από το να αγοράζουν προϊόντα που "δεν κοστίζουν πολύ  
αλλά δεν χρειάζονται".

Από την αλληλ. το πρώτο κείμενο χειρίζεται το θέμα :  
διαφορετικά αφού δεν προτείνει μόνο τρόπους αντιμετώπισης  
αλλά ενυπερώνει όλα τα μέτρα και τις ενέργειες που έχουν ιδι-  
οίει. Στο παράδειγμα "έως σήμερα έχουμε σώσει πάνω από  
9000000 κερδές φαστάν" ο συγγραφέας δίνει την πρόοδο  
που έχει γίνει. Στο δεύτερο κείμενο όμως βάζει την ευθύνη  
πάνω στους αναγνώστες αφού χρησιμοποιεί το 2<sup>ο</sup> πρόσωπο  
πληθυντικά για να απευθυνθεί στους αναγνώστες και να τους  
προτρέπει λύσεις. "Μην αποφεύγεται τα περίεργα φρούτα  
και λαχανικά".

Τέλος, το πρώτο κείμενο χειρίζεται το θέμα που

Πιο προσωπικά αφού ο συγγραφέας εκφράζει έντονα την άποψη του θα το θέγα. Χρησιμοποιεί φράσεις όπως " Αποράωσα και ανόηταν έβαλα με αυτό που έβλεπα" και " Αποφάσισα λοιπόν να "επύσω πόλεμο" στην οπιστάλη των τραφίκων." Την ίδια στιγμή, το δεύτερο κείμενο είναι πολύ πιο ενυμεροτικό αφού δίνει τις πληροφορίες χωρίς να εκφράσει κάποια άποψη έντονα. Έτσι χειρίζεται το θέμα πιο ουδέτερα.



## Candidate 2

### ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ: Κατανόηση γραπτού λόγου

#### Πρώτο κείμενο

Να διαβάσετε την συνέντευξη που δημοσιεύτηκε σε διαδικτυακό περιοδικό. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

- 1 Να ορίσετε το λόγο για τον οποίο τα μέλη της οργάνωσης «ΜΠΟΡΟΥΜΕ» σώζουν φαγητό.

για να τα δώσουν σε αυτούς που έχουν ανάγκη

(Σύνολο για την Ερώτηση 1 = 1 μονάδα)

- 2 Πώς νιώθει η κυρία Παπασταύρου για τη σπατάλη τροφίμων; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

αισθάνεται ωραία γιατί αυτό δεν ήταν αρμετο  
ήθελε να βοηθήσει περισσότερο και να βρει  
λυσή στο πρόβλημα της φαεινής

(Σύνολο για την Ερώτηση 2 = 2 μονάδες)

- 3 (α) Σύμφωνα με την κυρία Παπασταύρου, ποιες 2 συνήθειες θα έπρεπε να υιοθετήσουν τα νοικοκυριά για να μην πετάνε τρόφιμα;

(2)

να μαγειρεύουν μικρότερες ποσότητες φαγητού  
~~να να βρουν τρόπους να μετατρέψουν το~~  
~~ωαδίο φαγητό σε κατι γεύω έχ φρουτο σε~~

- (β) Πώς μπορούμε να είμαστε δημιουργικοί με τα τρόφιμα, για να αποφεύγουμε τη σπατάλη; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

↑ το ωαδίο  
να το μετατρέψουμε σε κατι καινούργιο  
έχ το κτυωμένο φρουτο σε καρμελάδα

(Σύνολο για την Ερώτηση 3 = 4 μονάδες)

\*3α) να μην αγοράζουμε μεγάλες συσκευασίες εσώδι είναι φτηνές



### Δεύτερο κείμενο

Να διαβάσετε το απόσπασμα που ανήκει σε μια ιστοσελίδα του ιστότοπου της οργάνωσης «Μπορούμε». Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

5 Να ορίσετε το στόχο αυτής της ιστοσελίδας.

τη μείωση σωματικής φαρμτού στην  
αειωνότητα

(Σύνολο για την Ερώτηση 5 = 1 μονάδα)

6 Γιατί συχνά η αγορά προϊόντων σε χαμηλή τιμή δεν είναι έξυπνη κίνηση; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μία πρόταση από το κείμενο.

Επειδή τα αγοράζουμε από μαρμάρινη  
Υποκινούμε σε διαφημίσεις αγοράς  
αχρίαστα υφασμάτινα

(Σύνολο για την Ερώτηση 6 = 2 μονάδες)

- 7 (α) Σύμφωνα με τον συγγραφέα της ιστοσελίδας, με ποιους δύο τρόπους ωφελείται το περιβάλλον από την προσπάθεια μείωσης της σπατάλης τροφίμων;

(2)

Να φτιάξουμε δίαιτα για τα γούτα με τα υαλάματα του φαγητού

Να μεταδώσουμε τη σινοδοχμει μας συνήθειες και στους γύρω μας ιδιαι τα υαλάματα

- (β) Πώς γίνονται επικίνδυνα για το περιβάλλον τα τρόφιμα που πετάμε; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

Τα τρόφιμα που πετάμε αωστέδουν  
ω-15% αωσ τα αωσάματα στη θιομηχανία  
χώρες και το μεθάνιο που εμωξέμωσ  
διδοτιριάζει την ατμόσφαιρα

(Σύνολο για την Ερώτηση 7 = 4 μονάδες)

- 8 Να εξηγήσετε πώς χειρίζονται το λόγο οι συγγραφείς της ιστοσελίδας για να πείσουν τους καταναλωτές πως η αντιμετώπιση του προβλήματος είναι και δική τους ευθύνη. Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

Ο συγγραφέας ωροτρίβει του καταναλωτή να φωνήσει έμπιστα και να μην ~~ωρο~~ παραστήνεται από τις διαφημίσεις. Ενωμένοι μας συνιστά να μην αμφισβητούμε τυχόν τις συζητήσεις στην συσκευασία δηλαδή βάζουμε ώστε ~~α~~ καδάει το φαγητό υγιεινά. Εξίσου μας ωροτρίβει να γίνουν ~~ω~~ πιο δηλωρήσιμοι και ταυτόχρονα να αξιοποιούμε την κατάφυτη. Ο συγγραφέας μας συμβουλεύει να μην ντραυόμαστε και να ζητήσουμε το ωρισμένο φαγητό από τα εστιατόρια στα οποία ωρήνουμε έτσι ωροουτάει την δική μας ευθύνη στην αντιμετώπιση του προβλήματος δεινώντας συμβουλές όπως το ~~φτιάξιμο~~ <sup>αποψύξιμο</sup> των ~~αυτών~~ <sup>αυτών</sup> για τα φαγητά από το ~~αποψύξιμο~~ <sup>αποψύξιμο</sup> φαγητού μας καθώς εξίσου μας ωροτρίβει να ωρίσουμε το ανάμικτο φαγητό σε αυτού που το έχουν ωροηρατική ανάγκη. Όπως τα ωρύματα



το πρόβλημα η δυνή η οποία μας δίνεται  
απορροφείται στις δυνάμεις του πνεύματος  
και όχι του νοῦ

~~Εξαιτίας~~

Εν κατακλείδι το δεύτερο μείζον  
παρουσιάζει εύθως δυνή που απορροφάται  
πάντα αφού ο συγγραφέας αποευθύνεται  
στο νοῦ με την χρήση του δεύτερου  
προσώπου μιλώντας το μείζον στο πρόσωπο  
~~να τριπλασιάζει το ~~από~~ σε σχέση με το~~  
~~πρώτο~~



### Candidate 3

#### ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ: Κατανόηση γραπτού λόγου

##### Πρώτο κείμενο

Να διαβάσετε την συνέντευξη που δημοσιεύτηκε σε διαδικτυακό περιοδικό. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

- 1 Να ορίσετε το λόγο για τον οποίο τα μέλη της οργάνωσης «ΜΠΟΡΟΥΜΕ» σώζουν φαγητό.

Για να το προσφέρουν σε άτομα που πραγματικά το χρειάζονται.

(Σύνολο για την Ερώτηση 1 = 1 μονάδα)

- 2 Πώς νιώθει η κυρία Παπασταύρου για τη σπατάλη τροφίμων; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

~~Νιώθει θυμω~~  
~~Θεωρεί και σπέρει μαζί οι άνθρωποι να σπαταρούν~~  
τροφή. Νιώθει θυμό. "Απορούσα και γινόμουν έγκλη  
μ'αυτά που έβλεπα"

(Σύνολο για την Ερώτηση 2 = 2 μονάδες)

3 (α) Σύμφωνα με την κυρία Παπασταύρου, ποιες 2 συνήθειες θα έπρεπε να υιοθετήσουν τα νοικοκυριά για να μην πετάνε τρόφιμα;

(2)

Να βρούμε <sup>χρον</sup> για το φαγητό που δεν μας  
 αρέσει για παράδειγμα να φάγαμε λιγότερα από άλλα φρούτα.  
 Να μην αγοράζουμε βεγάνα βεγέτη φαγητού αν τρώμε αυθεντικές  
 πώς δεν θα το χρησιμοποιήσουμε <sup>ή να αγοράσουμε βεγάνα</sup> γιατί έχει  
 μικρότερο κόστος.

(β) Πώς μπορούμε να είμαστε δημιουργικοί με τα τρόφιμα, για να αποφεύγουμε τη σπατάλη; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

~~Η~~ Μπορούμε να βρούμε άλλη ~~πια~~ χρήση σε φαιντα που δεν θα χρησιμοποιούσε. Ένα φανταστικό είναι λίγο ~~απώτερο~~ απει να βρούμε ένα τρόπο να το χρησιμοποιούσε αλός, π.χ. να ~~ταξινόμηση~~ <sup>εξιστορούσε</sup> λαβύρινθο.

(Σύνολο για την Ερώτηση 3 = 4 μονάδες)

- 4 Να εξηγήσετε πώς χρησιμοποιεί το λόγο η κυρία Παπασταύρου για να μας πείσει πως η οργάνωση που ίδρυσε αντιμετωπίζει το πρόβλημα της σπατάλης «ολιστικά». Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

Η κυρία Παπασταύρου τεκμηριώνει τα λόγια της με παραδείγματα και πράξεις που έχει κάνει για να βοηθήσει στην σπατάλη φαγητού, και με αυτό τον τρόπο ~~##~~ μπορεί να μας πείσει.

Αρχικά, μας τραβά το ενδιαφέρον αφού μας ρεί πως ήταν εθελόντρια στην Ελληνική Τράπεζα Τροφίμων. Δείει πως είναι <sup>διεπεί</sup> έγερτη βίαια που ~~εθελόντρια~~ <sup>από ανθρώπους</sup> που ερερίες δεξιοτήτων πετούσαν στα σκουπίδια ορομήρες πλαστικές με φαγητό. Αυτό μας δίνει πως είναι ευεσθητή και ενδιαφέρετε για το καλό του κωσίου.

Μας αναφέρει διαφόρους τρόπους, που τα νοικοκυρία (τα οποία είναι το 40% της σπατάλης του φαγητού) μπορούν να κάνουν για να βοηθήσουν με το πρόβλημα. Για παράδειγμα να χρησιμοποιούμε τα ορίφα φρούτα για να ~~##~~ φτιάτουμε καρβερδα.

Επίσης θεωρεί πως οι νεοί έχουν τεραστικό ρόλο στην μνη αυτου του προβλήματος. Θεωρεί πως αν ευεσθητοποιήσουμε και ενημερώσουμε αλλα και αν δίδαζουμε τους νεους και τα παιδιά ~~##~~ για το πρόβλημα και να μην φέρνουν τροφίμα στον καλάθο, τότε στο μέλλον θα ρίθει το πρόβλημα της σπατάλης τροφίμων.

(Σύνολο για την Ερώτηση 4 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ = 17 ΜΟΝΑΔΕΣ

### Δεύτερο κείμενο

Να διαβάσετε το απόσπασμα που ανήκει σε μια ιστοσελίδα του ιστότοπου της οργάνωσης «Μπορούμε». Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

5 Να ορίσετε το στόχο αυτής της ιστοσελίδας.

Να βοηθήσει τους ανθρώπους δίνοντας τους τρόπους να μισοτεψουν την σπαταλή τροφίμων.

(Σύνολο για την Ερώτηση 5 = 1 μονάδα)

6 Γιατί συχνά η αγορά προϊόντων σε χαμηλή τιμή δεν είναι έξυπνη κίνηση; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

Γιατί μπορεί να μην το χρειαζόσε αλλά να το πιασέτε  
αλλά για το χαμηλό κόστος, και φέτα να το πεταχέτε  
αφού δεν θα το χρησιμοποιήσετε. Παράφο που μπορεί να  
είναι πιο φθηνά ανα γραβάρα, συνολικά θα είναι πιο ακριβά  
αν τελικά πεταχέτε μεγάλη ποσότητα από αυτά τα τρόφιμα!

(Σύνολο για την Ερώτηση 6 = 2 μονάδες)

- 7 (α) Σύμφωνα με τον συγγραφέα της ιστοσελίδας, με ποιους δύο τρόπους ωφελείται το περιβάλλον από την προσπάθεια μείωσης της σπατάλης τροφίμων;

Μπορούμε να φτιαζουμε ~~προσφέρουμε~~ λιπασμα ~~σε φυτά~~ για τα φυτά από τα υπολείμματα τροφών. Με αυτό τον τρόπο βοηθάμε τα φυτά να βεγαλίσουν και λιγοστεύουν τα σκουπίδια στο περιβάλλον. (2)

- (β) Πώς γίνονται επικίνδυνα για το περιβάλλον τα τρόφιμα που πετάμε; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

Μαζεύονται ~~σε~~ στις βιομηχανικές περιοχές κατά 10-15% και εκτείνονται δημητριακές αυσιες στην ατμόσφαιρα. Τα τρόφιμα που πετάμε αποτείνουν 10-15% από τα απόβλητα στις βιομηχανικές χώρες και το βεθάνιο που εκτείνονται δημητριαάζει την ατμόσφαιρα. (Σύνολο για την Ερώτηση 7 = 4 μονάδες) (2)

- 8 Να εξηγήσετε πώς χειρίζονται το λόγο οι συγγραφείς της ιστοσελίδας για να πείσουν τους καταναλωτές πως η αντιμετώπιση του προβλήματος είναι και δική τους ευθύνη. Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

Οι συγγραφείς χειρίστηκαν εξυγίνα τον λόγο αφού με  
αυτο το τρόπο, που χρησιμοποιού<sup>σαν</sup> μικρές παραγράφους  
και τις αριθμούν, μας πεί~~θουν~~ προωθούν να συνεχίσουμε  
να διαβάζουμε. Επίσης μας πεί~~θουν~~ πείθουν πως η  
αντιμετώπιση του προβλήματος είναι και δική τους  
ευθύνη, ~~αφού~~ αφού προσφέρουν κάποια απλα θήματα  
στην καθημερινότητα μας που μπορεί να μειώσουν την  
στατατη φαγητού.

Επιπροσθέτα με το να γραφουν ένα μικρο τιτλο για  
κάθε παραγραφο, βοηθούν τον αναγνώστη να καταλάβει αλλα  
και να εντοπισει βεσα στο αρθρο.

Δτη συναιχια δινουν εξυγίνα παραδείγματα σε  
κάθε παραγραφω δινοντας μας την ειτιποση πως μχανε  
απο πρωσοπητη εφηπρια, αφού τα κανουν και οι ίδιοι.  
Με αυτο το τρόπο, εφεις οι αναγνώστες θα εφπιστευτα  
αυτους τους τροπους αντιμετοπισης και ετσι θα τους  
χρησιφοποιαφε συχνα στην ζωη μας.

- 9 Να συγκρίνετε τους τρόπους με τους οποίους τα δύο κείμενα χειρίζονται το θέμα της σπατάλης τροφίμων. Να εντοπίσετε στα κείμενα λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την απάντησή σας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μερικές από τις ιδέες στις απαντήσεις σας στις ερωτήσεις 4 και 8 για να κάνετε τη σύγκριση.

Αρχικά, και τα δύο κείμενα αναφέρουν διαφορετικούς τρόπους αντιμετώπισης της σπατάλης φαγητού.

Το πρώτο ~~κείμενο~~ κείμενο είναι γραμμένο στο α' ενικό πρόσωπο αφού η κυρία Παπασταύρου μιλά για τον εαυτό της σε μια συνέντευξη. Με αυτό τον τρόπο μπορούμε να δούμε τα συναισθήματα της για την σπατάλη τροφίμων. Για παράδειγμα όταν ενίοτε θυμό όταν είδατε ανθρώπους να ρίχνουν φαγητό στο κάλαθο, "Γίνονται ελαχ με αυτά που είδετα." Επίσης μπορεί να μας τραβίσει το ενδιαφέρον και έτσι να την ερμηνεύσουμε αφού ήταν εξοργισμένη στην "Ελληνική Τράπεζα τροφίμων".

Επιπροσθέτως, το δεύτερο κείμενο μιλά κατευθείαν στον αναγνώστη και έτσι δίνει το εσθιαστικό πως οι συγγραφείς <sup>ονσε</sup> αναφέρονται σε εμένα προσωπικά. Αυτό ερμηνεύει τον αναγνώστη και τον κάνει να νιώθει ξεχωριστός. Με αυτό τον τρόπο θα θεωρήσει ο αναγνώστης τα λόγια των συγγραφέων ακόμη πιο σημαντικά.

Αντιθέτως το δεύτερο κείμενο δεν είναι γραμμένο στο α' ενικό ~~πρόσωπο~~ πρόσωπο αλλά στο β' γνησθντικό πρόσωπο.



**Section B -Candidate 1**

**ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη**

**10** Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα τον τουρισμό στην Ελλάδα. Να συνοψίσετε με δικά σας λόγια τα κύρια σημεία που επισημαίνει το άρθρο. Να γράψετε περίπου 100-150 λέξεις.

Η προαγυδική κρίση και η αύξηση του ΦΠΑ δεν έχουν επηρεάσει τον αριθμό τουριστών που επιλέχουν την Ελλάδα, ως προορισμό για τις διακοπές τους.

Τρία διεθνή πρακτορεία τουρισμού δηλώνουν πως η Ελλάδα παραμένει ψηλά στις προτιμήσεις τουριστών από το Ηνωμένο Βασίλειο και τη Γερμανία, με τα Ελληνικά νησιά να είναι ιδιαίτερα δημοφιλή.

Ενας άλλος σημαντικός λόγος που πολλοί προτιμούν την Ελλάδα είναι η βιχτική ατμόσφαιρα που αισθάνονται σε σχέση με τις τρανοκρατικές επιθέσεις που φαιίνεται να έχουν πληγή άλλες ευρωπαϊκές χώρες.

(Σύνολο για την ερώτηση 10 = 6 μονάδες)

Η αύξηση του ΦΠΑ, παρ'όλο που αφορά βασικά προϊόντα δεν έχει αποτρέψει τους τουριστές από το να επιλέξουν την Ελλάδα ως προορισμό διακοπών είτε επειδή έμειναν πως δεν θα επηρεάσε σημαντικά τους προϋπολογισμό τους. (126 λέξεις)

**ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ = 6 ΜΟΝΑΔΕΣ**



## Candidate 2

### ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη

10 Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα τον τουρισμό στην Ελλάδα. Να συνοψίσετε με δικά σας λόγια τα κύρια σημεία που επισημαίνει το άρθρο. Να γράψετε περίπου 100-150 λέξεις.

παρόλες τις προβλέψεις και ανησυχίες για τη μείωση του τουρισμού στην Ελλάδα, καμία αρνητική αλλαγή δεν σημειώθηκε αλλά αντιθέτως ο ελληνικός τουρισμός τα πείνει πολύ καλό και ο αριθμός κρατήσεων είναι μεγαλύτερος από την προϊδρυμένη χρονιά. Είναι φανερό πως η αύξηση του ΦΠΑ <sup>και</sup> το κύμα προσηλύτων που κατέφτασε στην Ελλάδα δεν φόβισαν τους τουρίστες <sup>ως Αμερικανούς + Γερμανούς</sup> ούτε τους αποτρέψε από το να διασχίσουν την Ελλάδα, και συγκεκριμένα τη κρήνη, τη Ρόδο, τη Κώ και την Ξέρκυρα, για τους καλοκαιρινούς τους προορισμούς. Ως αποτέλεσμα, η Ελλάδα είναι, ο δεύτερος πιο περιζήτητος καλοκαιρινός προορισμός, με βάση ταξιδιωτικό όμιλο στη Γερμανία. Όλα αυτά τα ενθαρρυντικά στοιχεία, δείχνουν πως το επόμενο καλοκαίρι ο ελληνικός τουρισμός ~~θα είναι~~ θα τα πείνει ακόμη καλύτερα.

(Σύνολο για την ερώτηση 10 = 6 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ = 6 ΜΟΝΑΔΕΣ

## ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη

10 Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα τον τουρισμό στην Ελλάδα. Να συνοψίσετε με δικές σας λόγια τα κύρια σημεία που επισημαίνει το άρθρο. Να γράψετε περίπου 100-150 λέξεις.

Ολοφύθηκαν οι προβλέψεις για τη μείωση του τουρισμού στην Ελλάδα αφού αντίθετα ξεπέρασαν τα περσινά επίπεδα. Το Βρετανικό ταξιδιολογικό επίσημα τονίζει πως η Ελλάδα αποτελεί για το τρίτο έτος πιο δημοφιλή προορισμό, ~~αλλά~~ καθώς σύμφωνα με τη Γερμανία αποτελεί τον δεύτερο, με προτίμηση τα ελληνικά νησιά. Είναι αισιόδοξο το γεγονός ότι η προφυλακτική κρίση δεν επηρεάζει τους Γερμανούς και άλλους τουρίστες να επιλέγουν διακοπές στην Ελλάδα. Ακόμα, δεν τον ~~απ~~ πείραζε η αύξηση των ΦΠΑ ειδικά σε βασικά προϊόντα και απ'ότι φαίνεται επέλεξαν την Ελλάδα λόγω του φόβου ~~α~~ τρομοκρατικών επιθέσεων σε άλλες χώρες. Γενικά το άρθρο αναφέρεται για το αισιόδοξο γεγονός ότι οι τουρίστες <sup>την Ελλάδα</sup> όχι μόνο δεν έχουν μειωθεί αλλά και αυξάνονται.

(Σύνολο για την ερώτηση 10 = 6 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ = 6 ΜΟΝΑΔΕΣ

#### Candidate 4

##### ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη

10 Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα τον τουρισμό στην Ελλάδα. Να συνοψίσετε με δικά σας λόγια τα κύρια σημεία που επισημαίνει το άρθρο. Να γράψετε περίπου 100-150 λέξεις.

Τα κύρια σημεία τα οποία επισημαίνει το άρθρο για τον τουρισμό της Ελλάδας είναι ότι παρά της προηγμένων υπηρεσιών και την αυξημένη τιμή του Φ.Π.Α οι κρατήσεις στα ελληνικά μέσα και όχι μόνο σε αεροπλάνα με προηγμένα χρόνια είναι αυξηθεί. Ο πρώτος πληθυσμός προέρχεται από το ηνυμένο βασίλειο και την Γερμανία. Η προηγμένη υπηρεσία μπορεί να είναι επί θεμά εκείνο στην επιμεληστέα χώρα οι τουριστές κατέχεται να μην είναι επηρεαστά. Κύριο έργο αυτού είναι οι προαγωγές εισηγήσεις αλλά και οι τροποποιητικές επεξεργασίες σε άλλα μέλη του κόσμου. Η αυξημένη του Φ.Π.Α επηρέασε αρκετά τον τουρισμό αλλά όχι ιδεατέρως τα άτομα που αυτών υπηρεσίες από την.

## ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη

10 Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα «Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ». Να συνοψίσετε με δικά σας λόγια το κύριο μήνυμά του ανασημαίνοντας 3-4 λέξεις. Να γράψετε περίπου 100-150

Ο κομμουνισμός στον Ελλαδα φέρει φάσμα που αυξάνεται. Αφού  
βρεσάντα φράσεις που μετράται σε κομμουνισμό είναι ποσότητα που η  
Ελλάδα είναι από τους πιο μαρξιστές στην Ευρώπη. Αλλά οι μαρξιστές είναι  
Ελλήδες που υπάρχει μεγάλος κομμουνισμός είναι η Κρήνη, η Ράβδος, η  
Κύβη και η Κόρυμνος. Η Ελλάδα είναι ένας κομμουνισμός η Δεξιά  
που μαρξιστές είναι και η Κρήνη Κόρυμνος. Ποιός να υπάρχει  
αλλά η προσηλυτική περίοδος τα προσηλυτικά χρόνια, οι Κρήνη  
ακόμα επιμένουν σε Ελλάδα για φράση κομμουνισμός και. Αλλά είναι  
και με όλες τις φράσεις σε Κρήνη που δεν εμποδίζει η προσηλυτική  
περίοδος. Επιμένουν, αν και Κρήνη το ΦΠΑ έχει αυξήσει, αλλά δεν  
βελτιώνει τον κομμουνισμό που να η Κρήνη στον Ελλάδα είναι  
και αν οι Κρήνη είναι προβλήματα σε αυξάνεται. Αλλά ο κομμουνισμός  
δεν εμποδίζει από τον κομμουνισμό Ελλήδες Ελλήδες που  
είναι η αυξάνεται.

(Σύνολο για την ερώτηση 10 = 6 μονάδες)

**ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ = 6 ΜΟΝΑΔΕΣ**

## ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ: Περίληψη

10 Να διαβάσετε το άρθρο με θέμα τον τουρισμό στην Ελλάδα. Να συνοψίσετε με δικά σας λόγια τα κύρια σημεία που επισημαίνει το άρθρο. Να γράψετε περίπου 100-150 λέξεις.

Η Ελλάδα είναι διάσημη για τα καταπράσινα δάση ~~και~~, απίστευτα αρχαία μνημεία ~~που~~ και τετίες παραλίες. Αυτό και είναι ~~το~~ καθαρότερος <sup>ο</sup> τόπος για τουρισμό. Κάθε χρόνο επισκέπτονται άνθρωποι από όλη τη γη, είναι σαν αθρόο παρτίσιον όπου μπορείς να ξεκουράσεις και να κάνει πολλές δραστηριότητες. Η Ελλάδα επίσης προσφέρει πολλά ιδανικά πράγματα όπως το ποδόσφαιρο, κολύμπι στα χρυσάρινα θαλάσσια και βότσα στη φύση. Είναι το ιδανικό τόπο για διακοπές και καταπράσινα επειδή υπάρχει αρχαία νεότερη ζωή με αρκετή ευχαρίστηση.

(Σύνολο για την ερώτηση 10 = 6 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ = 6 ΜΟΝΑΔΕΣ

## Section C

### Candidate 1

#### ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ: Γραμματική

- 11 Να διαβάσετε τις ακόλουθες προτάσεις από τα κείμενα στο πρώτο μέρος και στο δεύτερο μέρος. Να ξαναγράψετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις λέξεις στην παρένθεση, χωρίς να αλλάξετε το νόημά τους.

Π.χ.

Πείτε μας πώς εμπνευστήκατε την ιδέα. (έμπνευσης)

Πείτε μας ποια ήταν η πηγή της έμπνευσής σας.

- (α) Απορούσα και θύμωνα πολύ μ' αυτά που έβλεπα. (ένιωθα)

(1)

Ένιωθα απορία και θυμό μ' αυτά που έβλεπα.

- (β) Σπαταλάνε μόνο τα καταστήματα φαγητό; (ευθύνονται)

(1)

Ευθύνονται μόνο τα καταστήματα για τη σπατάλη φαγητού;

- (γ) Στην πράξη, η οργάνωση έχει πολλές δραστηριότητες (δραστηριοποιείται)

(1)

Η οργάνωση δραστηριοποιείται κατά την πράξη.

- (δ) Ο λόγος για τον οποίο πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά είναι επειδή δεν έχουν το «σωστό» μέγεθος, σχήμα ή χρώμα. (φταίνει)

(1)

"λάθος"

Το λάθος μέγεθος, σχήμα και χρώμα φταίνει για το ότι πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά.

- (ε) Μάθετε πότε στα αλήθεια «χαλάει» το φαγητό. (ημερομηνία λήξης)

(1)

Μάθετε την αληθινή ημερομηνία λήξης του φαγητού.

(στ) Χρησιμοποιώντας τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, μπορείτε να ανακυκλώσετε τα θρεπτικά συστατικά τους. (αν)

(1)

Αν χρησιμοποιείτε τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα,

(ζ) Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό ακούγοντας αλλά και παρακολουθώντας τα καλά που γίνονται γύρω τους. (όταν)

(1)

Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό όταν ακούνε και παρακολουθούν τα καλά που γίνονται γύρω τους.

(η) Αυτοί που προέβλεπαν δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνονται. (η πρόβλεψη)

(1)

Η πρόβλεψη για τη δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνεται.

(θ) Δημοφιλέστεροι ελληνικοί προορισμοί για πολλούς τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο είναι η Κρήτη, η Ρόδος, η Κως και η Κέρκυρα. (ξεχωρίζουν)

(1)

Οι ελληνικοί προορισμοί που ξεχωρίζουν για πολλούς τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο είναι η Κρήτη, η Ρόδος, η Κως και η Κέρκυρα.

(ι) Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά στον τουρισμό. (η επίδραση)

(1)

Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν είχε αρνητική επίδραση στον τουρισμό.

(Σύνολο για την Ερώτηση 11 = 10 μονάδες)

- 12 Να διαβάσετε το κείμενο που ακολουθεί και να συμπληρώσετε τα κενά. Να βάλετε το ρήμα στο σωστό τύπο, στο σωστό τετράγωνο.

Το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός που (π.χ.) ..... φέτος η Κύπρος (α) .....  
 χθες το βράδυ με πάνω από 20.000 θεατές να (β) ..... το "παρών"! Ο Αντώνης  
 Ρέμος, η Δέσποινα Βανδή, η Έλενα Παπαρίζου, οι Μέλισσες και ο Σάκης Ρουβάς,  
 (γ) ..... για πρώτη φορά στην σκηνή του ΓΣΠ και (δ) .....

Η μουσική συνύπαρξη των μεγάλων αυτών καλλιτεχνών (ε) .....  
 ανεπανάληπτες στιγμές στο κοινό της Κύπρου, που είχε την ευκαιρία να (στ) .....  
 μια μοναδική συναυλία σε μία φαντασμαγορική σκηνή, που (ζ) ..... τους πάντες!  
 Μόλις (η) ..... οι καλλιτέχνες, το κατάμεστο στάδιο (θ) .....  
 χειροκροτώντας με ενθουσιασμό! Για ακόμα μία φορά, δεν (ι) ..... οι σκηνές  
 λατρείας στο πρόσωπο των τραγουδιστών.

Π.χ.	φιλοξενώ	φιλοξένησε
(α)	πραγματοποιούμαι	πραγματοποιήθηκε
(β)	δίνω	δίνουν
(γ)	συναντιέμαι	συναντήθηκαν
(δ)	αποθεώνομαι	αποθεώθηκαν
(ε)	χαρίζω	κάρισε
(στ)	απολαμβάνω	απολαύσει
(ζ)	καθηλώνω	καθόηλωσε
(η)	εμφανίζομαι	εμφανίστηκαν
(θ)	ξεσηκώνομαι	ξεσηκώθηκε
(ι)	λείπω	έλειψαν

(Σύνολο για την Ερώτηση 12 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ = 20 ΜΟΝΑΔΕΣ  
 ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ = 75 ΜΟΝΑΔΕΣ



## Candidate 2

### ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ: Γραμματική

- 11 Να διαβάσετε τις ακόλουθες προτάσεις από τα κείμενα στο πρώτο μέρος και στο δεύτερο μέρος. Να ξαναγράψετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις λέξεις στην παρένθεση, χωρίς να αλλάξετε το νόημά τους.

Π.χ.

Πείτε μας πώς εμπνευστήκατε την ιδέα. (έμπνευσης)

Πείτε μας ποια ήταν η πηγή της έμπνευσής σας.

(α) Απορούσα και θύμωνα πολύ μ' αυτά που έβλεπα. (ένιωθα)

(1)

Έκπληκτα απορήμην και θυμωμην με αυτά που έβλεπα.

(β) Σπαταλάνε μόνο τα καταστήματα φαγητό; (ευθύνονται)

(1)

Εκπληκτα μόνο τα καταστήματα φαγητού σπαταλάνε;

(γ) Στην πράξη, η οργάνωση έχει πολλές δραστηριότητες (δραστηριοποιείται)

(1)

Στην πράξη, η οργάνωση δραστηριοποιείται αρκετά.

(δ) Ο λόγος για τον οποίο πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά είναι επειδή δεν έχουν το «σωστό» μέγεθος, σχήμα ή χρώμα. (φταίνει)

(1)

Ο λόγος για τον οποίο φταίνει πολλά φρούτα και λαχανικά είναι επειδή δεν έχουν το «σωστό» μέγεθος, σχήμα ή χρώμα.

(ε) Μάθετε πότε στα αλήθεια «χαλάει» το φαγητό. (ημερομηνία λήξης)

(1)

Μάθετε πότε στα αλήθεια ημερομηνία λήξης του φαγητού.

(στ) Χρησιμοποιώντας τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, μπορείτε να ανακυκλώσετε τα θρεπτικά συστατικά τους. (αν)

(1)

Αυ χρησιμοποιούνται οι υπολείμματα τροφών για λίπασμα,  
μπορεί να ανακυκλώσει τα θρεπτικά συστατικά τους

(ζ) Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό ακούγοντας αλλά και παρακολουθώντας τα καλά που γίνονται γύρω τους. (όταν)

(1)

Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό όταν ακούουν αλλά και όταν παρα-  
κολουθούν τα καλά που γίνονται γύρω τους

(η) Αυτοί που προέβλεπαν δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνονται. (η πρόβλεψη)

(1)

Η πρόβλεψη δραματικής μείωσης των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνεται.

νεαί,  
(θ) Δημοφιλέστεροι ελληνικοί προορισμοί για πολλούς τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο είναι η Κρήτη, η Ρόδος, η Κως και η Κέρκυρα. (ξεχωρίζουν)

(1)

Η δημοφιλέστερη ελληνική προορισμοί για τους τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο ξεχωρίζουν η Κρήτη, η Ρόδος, η Κως και η Κέρκυρα.

(ι) Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά στον τουρισμό. (η επίδραση)

(1)

Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά στον τουρισμό.

(Σύνολο για την Ερώτηση 11 = 10 μονάδες)

12 Να διαβάσετε το κείμενο που ακολουθεί και να συμπληρώσετε τα κενά. Να βάλετε το ρήμα στο σωστό τύπο, στο σωστό τετράγωνο.

Το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός που (π.χ.) ..... φέτος η Κύπρος (α) .....  
 χθες το βράδυ με πάνω από 20.000 θεατές να (β) ..... το "παρών"! Ο Αντώνης  
 Ρέμος, η Δέσποινα Βανδή, η Έλενα Παπαρίζου, οι Μελισσες και ο Σάκης Ρουβάς,  
 (γ) ..... για πρώτη φορά στην σκηνή του ΓΣΠ και (δ) .....

Η μουσική συνύπαρξη των μεγάλων αυτών καλλιτεχνών (ε) .....  
 ανεπανάληπτες στιγμές στο κοινό της Κύπρου, που είχε την ευκαιρία να (στ) .....  
 μια μοναδική συναυλία σε μία φαντασμαγορική σκηνή, που (ζ) ..... τους πάντες!  
 Μόλις (η) ..... οι καλλιτέχνες, το κατάμεστο στάδιο (θ) .....  
 χειροκροτώντας με ενθουσιασμό! Για ακόμα μία φορά, δεν (ι) ..... οι σκηνές  
 λατρείας στο πρόσωπο των τραγουδιστών.

Π.χ.	φιλοξενώ	φιλοξένησε
(α)	πραγματοποιούμαι	πραγματοποιήθηκε
(β)	δίνω	δίω
(γ)	συναντιέμαι	ευναικίστηκε
(δ)	αποθεώνομαι	σπινδαλώσαν
(ε)	χαρίζω	<del>χαρίζω</del> χαρίσε
(στ)	απολαμβάνω	<del>απολαμβάνω</del> <del>απολαμβάνω</del> απολαμβάνουν
(ζ)	καθηλώνω	καθήλωσε
(η)	εμφανίζομαι	εμφανίστηκε
(θ)	ξεσηκώνομαι	ξεσηκώθηκε
(ι)	λείπω	λείπει

(Σύνολο για την Ερώτηση 12 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ = 20 ΜΟΝΑΔΕΣ  
 ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ = 75 ΜΟΝΑΔΕΣ

### Candidate 3

#### ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ: Γραμματική

- 11 Να διαβάσετε τις ακόλουθες προτάσεις από τα κείμενα στο πρώτο μέρος και στο δεύτερο μέρος. Να ξαναγράψετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις λέξεις στην παρένθεση, χωρίς να αλλάξετε το νόημά τους.

Π.χ.

Πείτε μας πώς εμπνευστήκατε την ιδέα. (έμπνευση)

Πείτε μας ποια ήταν η πηγή της έμπνευσής σας.

- (α) Απορούσα και θύμωνα πολύ μ' αυτά που έβλεπα. (ένιωθα)

(1)

Ένιωθα θυμώ και απορούσα με αυτά που έβλεπα

- (β) Σπαταλάνε μόνο τα καταστήματα φαγητό; (ευθύνονται)

(1)

Ευθύνονται μόνο τα καταστήματα για την σπατάλη φαγητού;

- (γ) Στην πράξη, η οργάνωση έχει πολλές δραστηριότητες (δραστηριοποιείται)

(1)

Η οργάνωση δραστηριοποιείται στην πράξη.

- (δ) Ο λόγος για τον οποίο πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά είναι επειδή δεν έχουν το «σωστό» μέγεθος, σχήμα ή χρώμα. (φταίνει)

(1)

Τα λάθος σχήματα, χρώματα ή μεγέθη φτάνει ~~απλά~~ που πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά.

- (ε) Μάθετε πότε στα αλήθεια «χαλάει» το φαγητό. (ημερομηνία λήξης)

(1)

Μάθετε την αληθινή ημερομηνία λήξης του φαγητού.

(στ) Χρησιμοποιώντας τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, μπορείτε να ανακυκλώσετε τα θρεπτικά συστατικά τους. (αν)

(1)

Αν χρησιμοποιείται τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, μπορείται να ανακυκλώσεται τα θρεπτικά συστατικά τους.

(ζ) Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό ακούγοντας αλλά και παρακολουθώντας τα καλά που γίνονται γύρω τους. (όταν)

(1)

Όταν τα παιδιά παρακολουθούν τα καλά που γίνονται γύρω τους, μαθαίνουν το σωστό.

(η) Αυτοί που προέβλεπαν δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνονται. (η πρόβλεψη)

(1)

Η πρόβλεψη για δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνεται.

(θ) Δημοφιλέστεροι ελληνικοί προορισμοί για πολλούς τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο είναι η Κρήτη, η Ρόδος, η Κως και η Κέρκυρα. (ξεχωρίζουν)

(1)

Πολλοί τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο ξεχωρίζουν τη Κρήτη, τη Ρόδο, τη Κω και την Κέρκυρα από τους ελληνικούς προορισμούς.

(ι) Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά στον τουρισμό. (η επίδραση)

(1)

Η επίδραση της αύξησης του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά τον τουρισμό.

(Σύνολο για την Ερώτηση 11 = 10 μονάδες)

- 12 Να διαβάσετε το κείμενο που ακολουθεί και να συμπληρώσετε τα κενά. Να βάλετε το ρήμα στο σωστό τύπο, στο σωστό τετράγωνο.

Το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός που (π.χ.) ..... φέτος η Κύπρος (α) .....  
 χθες το βράδυ με πάνω από 20.000 θεατές να (β) ..... το "παρών"! Ο Αντώνης  
 Ρέμος, η Δέσποινα Βανδή, η Έλενα Παπαρίζου, οι Μέλισσες και ο Σάκης Ρουβάς,  
 (γ) ..... για πρώτη φορά στην σκηνή του ΓΣΠ και (δ) .....

Η μουσική συνύπαρξη των μεγάλων αυτών καλλιτεχνών (ε) .....  
 ανεπανάληπτες στιγμές στο κοινό της Κύπρου, που είχε την ευκαιρία να (στ) .....  
 μια μοναδική συναυλία σε μία φαντασμαγορική σκηνή, που (ζ) ..... τους πάντες!  
 Μόλις (η) ..... οι καλλιτέχνες, το κατάμεστο στάδιο (θ) .....  
 χειροκροτώντας με ενθουσιασμό! Για ακόμα μία φορά, δεν (ι) ..... οι σκηνές  
 λατρείας στο πρόσωπο των τραγουδιστών.

Π.χ.	φιλοξενώ	φιλοξένησε
(α)	πραγματοποιούμαι	πραγματοποιήθηκε
(β)	δίνω	δίνον
(γ)	συναντιέμαι	συναντήθηκαν
(δ)	αποθεώνομαι	αποθεώθηκαν
(ε)	χαρίζω	χαρίσε
(στ)	απολαμβάνω	απολαύση
(ζ)	καθηλώνω	καθήλωσε
(η)	εμφανίζομαι	εμφανίσκαν
(θ)	ξεσηκώνομαι	ξεσηκώθηκε
(ι)	λείπω	έλειψαν

(Σύνολο για την Ερώτηση 12 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ = 20 ΜΟΝΑΔΕΣ  
 ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ = 75 ΜΟΝΑΔΕΣ

Candidate 4

ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ: Γραμματική

- 11 Να διαβάσετε τις ακόλουθες προτάσεις από τα κείμενα στο πρώτο μέρος και στο δεύτερο μέρος. Να ξαναγράψετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις λέξεις στην παρένθεση, χωρίς να αλλάξετε το νόημά τους.

Π.χ.

Πείτε μας πώς εμπνευστήκατε την ιδέα. (έμπνευσης)

Πείτε μας πια ήταν η πηγή της έμπνευσής σας.

(α) Απορούσα και θύμωνα πολύ μ' αυτά που έβλεπα. (ένιωθα)

(1)

Απορούσα και ένιωθα θυμωμένη με αυτά που έβλεπα.

(β) Σπαταλάνε μόνο τα καταστήματα φαγητό; (ευθύνονται)

(1)

Ευθύνονται μόνο τα καταστήματα για τη σπατάλη φαγητού;

(γ) Στην πράξη, η οργάνωση έχει πολλές δραστηριότητες (δραστηριοποιείται)

(1)

Στην πράξη, η οργάνωση δραστηριοποιείται με πολλές προηγ.

(δ) Ο λόγος για τον οποίο πετιούνται πολλά φρούτα και λαχανικά είναι επειδή δεν έχουν το «σωστό» μέγεθος, σχήμα ή χρώμα. (φταίνε)

(1)

(ε) Μάθετε πότε στα αλήθεια «χαλάει» το φαγητό. (ημερομηνία λήξης)

(1)

Μάθετε πω ημερομηνία λήξης του φαγητού.

(στ) Χρησιμοποιώντας τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, μπορείτε να ανακυκλώσετε τα θρεπτικά συστατικά τους. (αν)

(1)

Αν ~~χρησιμοποιήσετε~~ τα υπολείμματα τροφών για λίπασμα, θα ~~ανακυκλώσετε~~ ανακυκλώσετε τα θρεπτικά συστατικά τους.

(ζ) Τα παιδιά μαθαίνουν το σωστό ακούγοντας αλλά και παρακολουθώντας τα καλά που γίνονται γύρω τους. (όταν)

(1)

Όταν τα παιδιά ~~ακούγουν~~ ακούγουν αλλήλ' και παρακολουθούν τα καλά που γίνονται γύρω τους μαθαίνουν το σωστό.

(η) Αυτοί που προέβλεπαν δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, δεν φαίνεται να επιβεβαιώνονται. (η πρόβλεψη)

(1)

Η ~~πρόβλεψη~~ για τη δραματική μείωση των κρατήσεων προς την Ελλάδα, λόγω της προσφυγικής κρίσης και της αύξησης του ΦΠΑ, ~~δεν φαίνεται να επιβεβαιώνεται~~

(θ) Δημοφιλέστεροι ελληνικοί προορισμοί για πολλούς τουρίστες από το Ηνωμένο Βασίλειο είναι η Κρήτη, η Ρόδος, ή Κως και η Κέρκυρα. (ξεχωρίζουν)

(1)

(ι) Ταυτόχρονα, η αύξηση του ΦΠΑ δεν επέδρασε αρνητικά στον τουρισμό. (η επίδραση)

(1)

(Σύνολο για την Ερώτηση 11 = 10 μονάδες)



- 12 Να διαβάσετε το κείμενο που ακολουθεί και να συμπληρώσετε τα κενά. Να βάλετε το ρήμα στο σωστό τύπο, στο σωστό τετράγωνο.

Το μεγαλύτερο μουσικό γεγονός που (π.χ.) ..... φέτος η Κύπρος (α) .....  
 χθες το βράδυ με πάνω από 20.000 θεατές να (β) ..... το "παρών"! Ο Αντώνης  
 Ρέμος, η Δέσποινα Βανδή, η Έλενα Παπαρίζου, οι Μέλισσες και ο Σάκης Ρουβάς,  
 (γ) ..... για πρώτη φορά στην σκηνή του ΓΣΠ και (δ) .....

Η μουσική συνύπαρξη των μεγάλων αυτών καλλιτεχνών (ε) .....  
 ανεπανάληπτες στιγμές στο κοινό της Κύπρου, που είχε την ευκαιρία να (στ) .....  
 μια μοναδική συναυλία σε μία φαντασμαγορική σκηνή, που (ζ) ..... τους πάντες!  
 Μόλις (η) ..... οι καλλιτέχνες, το κατάμεστο στάδιο (θ) .....  
 χειροκροτώντας με ενθουσιασμό! Για ακόμα μία φορά, δεν (ι) ..... οι σκηνές  
 λατρείας στο πρόσωπο των τραγουδιστών.

Π.χ.	φιλοξενώ	φιλοξένησε
(α)	πραγματοποιούμαι	πραγματοποιήθηκε
(β)	δίνω	δίνουν
(γ)	συναντιέμαι	συναντιούνται
(δ)	αποθεώνομαι	αποθεύονται
(ε)	χαρίζω	χαρίζει
(στ)	απολαμβάνω	απολαμβάνει
(ζ)	καθηλώνω	καθίληκε
(η)	εμφανίζομαι	εμφανίζονται
(θ)	ξεσηκώνομαι	ξεσηκώνεται
(ι)	λείπω	λείπουν

(Σύνολο για την Ερώτηση 12 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ = 20 ΜΟΝΑΔΕΣ  
 ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ = 75 ΜΟΝΑΔΕΣ

## Paper 2: Question 1 - Candidate 1

Να επιλέξετε μία ερώτηση και να βάλετε ένα χ στο σωστό τετράγωνο, ☒. Αν αλλάξετε γνώμη, να διαγράψετε το χ τραβώντας μια γραμμή, ☒ και να υποδείξετε τη νέα σας επιλογή μ' ένα χ, ☒.

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Στη χειτονιά μας, θ' ένα σπιτάκι πνιγμένο  
στις χλόες και τα δέντρα, γει η Θεανώ.  
Πρέπει να είναι σχεδόν οχδόντα χρονών παρ'  
όλον που ποτέ δεν βρήκα το θάρρος να την  
ρωτήσω κι ας την γέρω από τότε που  
ήμουν μωρό.

Η Θεανώ είναι μετρίου αναστήματος,  
ξεπτή με κοντά μαλλιά και χυαλιά. Κου-  
τσάινει στο ένα πόδι, ατύχημα θέει από  
τον καιρό που ήταν μικρή. Όσο συνηθισμέ-  
νη όμως κι αν είναι η εμφάνισή της  
τόσο ~~α~~ ασυνήθιστη είναι η προσωπικό-  
τητά της: γλυκιά, υπομονετική, ερχατική  
σαν μέλισσα. Φιλόζευη. Ανθεκτική.

Χρόνια δούλεψε καθαρίστρια σε σπίτι  
και τα θράδια ειδέρωνε ξένα ρούχα στο  
σπίτι της. Μεγάλωσε τρία παιδιά και  
οκτώ εγγόνια και, όπως θέει η ίδια,  
μεγάλωσε και τον άντρα της που ήταν  
δέκα χρόνια μικρότερος της όταν  
παντρεύτηκαν. Η μάνα της της έλεγε  
να μην τον πάρει μα η Θεανώ δεν ήθελε  
ν' ακούσει. Τον πήρε χωρίς όμως να

Μπορεί τότε να φανταστεί με τι σοβαρά προβλήματα υγείας θα θριακόνταν αντιμετώπιση: πονοκεφάλους, λιποθυμίες, διαβήτης, ακρωτηριασμό. και φυσικά, η Θεανώ στάθηκε δίπλα του χωρίς παράπονο, χωρίς δισταγμό.

Δεν την έχω ακούσει ποτέ να παραπονιέται για όλα δύσκολα τη βρήκαν στη ζωή. Ούτε όταν άρχισε να χάνει την όραση της παραπονέθηκε. Συνέχισε τον αγώνα παρ' όλες τις δυσκολίες. Συνέχισε να δουλεύει στα σπίτια μέχρι που η όραση της δεν της επέτρεπε πια να εργάζεται. Τότε έμεινε στο σπίτι και άρχισε να φτιάχνει γλυκά, μαρμελάδες, λεμονάδα και να τα πουλά στο φούρνο της χειτονιάς. Κάθε φορά που τη ρωτούσα "Θεανώ, πώς τα κάνεις όλα αυτά;" μου απαντούσε "Είναι πράγματα που ξέρω να κάνω και με μάτια κλειστά."

Τώρα έχει γεράσει, το πόδι της την δυσκολεύει ακόμα πιο πολύ. Ο άντρας της είναι σε τροχοκάθισμα. Τα παιδιά της προσπαθούν να βοηθήσουν αλλά έχουν κι αυτά τις δικές τους δυσκολίες. "Πώς τα καταφέρνεις;" τη ρωτώ.

" Έχω το μυαλό μου γερό, " μου λέει.  
" Όσο έχω το μυαλό μου, πάντα θα βρίσκω  
τρόπους. " Και χαμογελά.

Τη θαυμάζω. Ζεχωρίζει για την υπο-  
μονή, την επιμονή, το κουράχιο της.  
Η κάθε δυσκολία, το κάθε πρόβλημα είναι  
γι' αυτήν μια ευκαιρία να θρει την  
λύση. κι αν την ρωτήσω " Γιατί ~~είναι~~  
συμβαίνουν όλα αυτά σε βένα; " θα  
μου απαντήσει " και γιατί όχι σε μένα;  
Τι έχω εγώ να διαφέρω από τους  
άλλους ανθρώπους που δοκιμάζονται  
καθημερινά; "

Σκέφτομαι πως είναι πραγματική  
ηρωίδα μα δεν της το λέω γιατί, πολύ  
ταπεινά, θα το αρνηθεί. Ξέρω επίσης  
πως όλοι μας χρειαζόμαστε ήρωες στη  
ζωή μας να μας εμπνέουν, να μας δί-  
νουν δύναμη και θάρρος να βρίσκουμε  
λύσεις και απαντήσεις σ' όλα τα δύσκο-  
λα που μπορεί να μας τύχουν. Η Θεανώ  
είναι η δική μου ηρωίδα.

(370 λέξεις)

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒Ερώτηση 2 ☒Ερώτηση 3 ☒

Ξουφερμαν, Μματμαν, Ξουφερχουμαν.

Αυτοί είναι οι ήρωες με τους οποίους μεχάδωσα.  
Οι ήρωες τωτ μαρμαθών. Κανένας όμως  
δεν μπορεί να συγριθεί με τον δικό μου  
σουφερχίρου. Πως τον δένε, Μαμα. Ο πιο  
γενταίος και δυνατό ήρωας του χαδάχα.

Η ηρωίδα αυτή είναι τόσο όμορφη εξωτερικά  
όσο και εσωτερικά. Έχει χλυσά χαδάχα  
ματια με ματέμορφα σαμώδοι χείλι. Ξεχωρίζει  
με τα ωεδόρια της πόδια και την διχρή  
της ωεριφρία. Μα ωάτω αωο οδα το χαριστηριστικό  
ωου την καθωρίζει ως ηρωίδα δεν είναι  
τίωστα αλλο ωαρι το χλυσάτο χαμώδεο της.

Εωωωδίων οι ηρωικές της ωράζει  
είναι αυτές ωου με ωάουν να την θαμώσω καθε  
μέρα και ωερισσότερα. Αωο το ωάρι οί το  
~~ωάρι~~ κάνει τα ωάτα να να μην δείνει  
τίωστα στην οωωρέκει της. Φτιάχνει ωρωινό  
μεσα μεριανό, θραδύνο. Δουδευει αω το ωάρι  
ω το θράδι για δικό κρήμο. ~~Καθαρίζει~~  
Κουρασμένη και εξαντλημένη δεν ωάνει να  
καμώδεα οδα αυτό ωου μας ωωωφέρει  
~~Διχαίται οδα τον εαυτό της για την~~



~~Εισαγωγή~~ ~~Πως~~ Πως ανα οδω χέρηται με  
την χάρη μας και δώστε με τις δώρες  
μας και όταν έχωμε αποκαλύπτει υποβλήμα  
οι μουβίνες της και το γένιο καίεμα της  
δύρου και τα πιο οδινίρα και. Ενώσης  
αυτό που την ξεχωρίζει σαν ήρωδα είναι  
η κατανόηση της και η προσωπή της σαν  
ανθρώπου. Ενώ έχει να αντιμετωπίσει  
την γυμνασία των έφηβων παιδιών της δεν  
~~χρησιμοποιεί~~ ~~δυστάζει~~ και χρησιμοποιεί τις  
κοιμίες της δυνάμεις για το καλό τους.

Δεν είναι <sup>μια</sup> ήρωδα ~~για~~ τα παιδιά της  
αλλά και για τον άνθρωπο της ζωής της.  
~~Ο~~ ~~το~~ ~~μυστικό~~. Αλλά και αν δεν έχει  
χρόνο για την προώθηση της ωρίμανσης  
ώστε δεν ξεχνά να δείξει την αειμηνία της  
αγάπης για τον σύζυγό της. ~~Αυτό ξεχωρίζει~~  
~~την ήρωίδα~~ ~~την ήρωίδα~~ ~~Πως με ένα καλό~~  
~~καλό~~

Εισαγωγή θεωρώ πως είναι ωδύ  
σηματικό η παρουσία ήρωων στη ζωή μας  
έτσι ώστε εμείς τα παιδιά να μπορούμε  
να μεγαλώουμε δίπλα σε πρότυπα αρετής  
κοιμηση με αποτέλεσμα την ωθίαση  
μας αφού μας συμμαρτυράει την οποία θα  
αποδοθούν <sup>και</sup> οι έφηβοι γενικά. (95)

Εν κατακλείδι δεν θα μπορούσα να χαρακτηρίσω  
τη ζωή μου χωρίς τον ήρωά μου. Την μάχη  
Οι ήρωες αποστέλλουν το σημαντικότερο μήνυμά για  
την ευημερία της κοινωνίας στην σύγχρονη  
εποχή. Γιατί ο κόσμος χρειάζεται ήρωες ~~να~~  
για προστασία και να δείξουν οδούς για αγωγή.

338

### Candidate 3

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☐

Ερώτηση 3 ☐

Η αρχή είναι ένας κόσμος γεμάτος από ηρώες, ηρώες που επιβιώνουν στα δύσκολα ηρώες με δύσκολες στην ζωή αλλά παύεται με ένα χαμόγελο στα στόμα. Αυτοί άνθρωποι άνθρωποι που βιώνουν καθημερινά τις δυσκολίες.

Τα έμαθα ενός πραγματικού ηρώα είναι οι προσκλήσεις και οι μεταπτώσεις καθώς αντιμετωπίζονται τα μεταναστευτικά σε διαφορετικές παγκόσμιες προκλήσεις τα μάθη των αθλών τους. Άνθρωποι που πρέπει να βρουν την ηθική, την πείρα και το χάρισμα ενός ηρώα τους σαν γενετήρι τους.

Πολλές αρχές που μπορούν να σημειωθούν και να παραμυθούν είναι την ζωή μου. Οι πραγματικοί ηρώες εναντίως στην πείρα στην ηθική και στην αγάπη για την γενετική πατρίδα αλλά ο αγώνας για επιβίωση συνεχίζεται με την επιθυμία μιας αμετέριμης ζωής. Η αγάπη και οι αλληλεγγύη προς τον συγγενικό εν μία της δυσκολίας σημαίνει αυτό που σημαίνει τον άνθρωπο και την ανθρωπιά του.

Σημαντικό είναι να υπάρχουν ηρώες στην ζωή μας για να μας υποβιβάσουν την πραγματική αξία της ζωής και το πόσο τυχεροί είμαστε για όσα έχουμε στην στην ζωή μας. Να ευχαριστούμε την ζωή αλλά και τα αγωνιστικά μας τη δυνάμει μας θεώ γιατί υπάρχουν άνθρωποι που αγωνίζονται για την επιβίωση.



## Question 2 - Candidate 1

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Οι σύγχρονοι νέοι έχουν διαφορετικές ανάγκες από τους νέους του παρελθόντος. Ο διάλογος αποτελεί μέρος της καθημερινότητάς τους. ~~Είναι~~

Αρχικά, η άποψή μου είναι ότι η διαδικασία πρέπει να βασίζεται στο διάλογο και όχι στο μονόλογο του καθηγητή αφού προσφέρει καλύτερη κατανόηση. Η σύγχρονη μάθηση είναι τόσο απαιτητική που πολλές φορές οι μαθητές αφιερώνουν μεγάλο μέρος ~~απ~~ του ελεύθερου τους χρόνου προσπαθώντας να κατανοήσουν το μάθημα της ημέρας. Εάν επιρραστεί μονόλογος του καθηγητή, το αποτέλεσμα είναι η απουσία κινήτρων στο μάθημα των μαθητών. Υποστηρίζω λοιπόν, πως με βάση τον διάλογο οι μαθητές μπορούν να εκφράσουν καλύτερα τις ερωτήσεις τους και παράλληλα να κατανοήσουν περισσότερο την ύλη που τους διδάσκεται. Με αυτό τον τρόπο αναπτύσσεται γενική τους υποκειμένη, η συζήτηση με τον καθηγητή ενώ παράλληλα διδάσκονται την ενασχόληση.

Στη συνέχεια, μετά από σχεδόν 12 χρόνια στο σχολείο έχω παρατηρήσει αρκετές φορές, καθηγητές οι οποίοι επιμένουν στο μονόλογο. Ως ανθρωπότητα όμως, δεν είμαστε τέλει, έτσι

η προσοχή ενός παιδιού δεν μπορεί να περ-  
αχθεί σε κάθε λεπτό του παιχνιδιού. Προσεν-  
τά, όταν δεν συζητάω τον συζητημένο ή δεν μπο-  
ρώ είπα ένεργα παύω στο παιχνίδι, έχω την  
εξήγηση να αναγνωριστεί εύκολα. Πριν από 3  
χρόνια, κατά τη διάρκεια της σχολικής μέρας,  
έτσι ο καθηγητής της Ιστορίας προετοίμασε να  
διδάξει, όταν έρχατο από την τάξη δεν μπορούσα  
να ελπίζω κάτι. Μέσω του ατελείωτου λογισμού, ο  
εξετάστος που υποβελόντα επέλεξε να μην αποδίδει  
αλλά μου άρεσε.

Η ανεξέλεγκτη διδασκαλία αποτελεί προσ-  
εγγόνισμα. Παράλληλα, και οι καλύτερες αθλή και  
οι δάσκαλοι μπορούν να γίνουν καλύτεροι. Οι  
καθηγητές μέσω της χρόνιας διαμόρφωσης  
δραστηριοτήτων, υποβολής ερωτήσεων και αμεση-  
συνειδητοποίηση του χρόνου μπορούν να έχουν μια  
πιο ανεξέλεγκτη διδασκαλία και παιχνίδι. Επίσης,  
δημιουργώντας ένα φιλικό και άμεσο παιδαγωγικό  
περιβάλλον επιτρέπουν στους καλύτερους να  
διατηρούν την προσοχή τους καλύτερα  
στη διάρκεια του παιχνιδιού.

Οι σύγχρονοι μέθοδοι διδασκαλίας μπορούν  
να γίνουν πιο ανεξέλεγκτοι. Μέσα από το  
διδάγ- και ~~από~~ με βάση τις  
παρατηρήσεις που αναφέρονται να περνούν το χρόνο τους.

Candidate 2

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Στην σύγχρονη εποχή που ζούμε η διδασκαλία στο σχολείο πρέπει να βασίζεται στο διάλογο του καθηγητή και όχι στο μονόλογο, επειδή έχω πιστέψει ο διάλογος είναι ο καλύτερος και ~~επικρατέστερος~~ τρόπος.

Αρχιτούντας ο καθηγητής πρέπει να ενθαρρύνει τους μαθητές τους ώστε να ~~πάρ~~ συμμετέχουν μέσα στην τάξη με αποτέλεσμα να βελτιώνονται. Επίσης βοηθάει ο διάλογος να δημιουργηθεί μια πιο στενή σχέση οι καθηγητές με τους μαθητές, το να μπορούν να εκφράζονται πιο ελεύθερα και να ~~πάρ~~ συμμετέχουν χωρίς να φοβούνται. Ο μονόλογος ατίζει κάνει το μάθημα πιο ανιαρό και βαρετό με αποτέλεσμα να μην θέλει να ερωτάται ο μαθητής.

Επιπρόσθετα η εμπειρία μου από το σχολείο είναι ότι η διδασκαλία πρέπει να βασίζεται σε διάλογο αφ΄ωσον κάνει το μάθημα πιο ενδιαφέρον και ευχάριστο όπου μπορείς να μάθεις καλύτερα από ότι η διδασκαλία σου καθηγητή σε μονόλογο. Πραγματικά

στο σχολείο η διδασκαλία του Διαζόγου  
έχει τα αρνητικά αλλά και θετικά.

Εν κατακλείδι στα σχολεία για  
διδασκαλία πρέπει να προτιμώνται η δάσκαλη  
να κάνουν το μάθημα όσο πιο ενδιαφέρον  
γίνεται, να αγαπούν αυτές που διδάσκουν  
ώστε να το αγαπήσουν και εμείς, οι μαθητές.  
Τέλος πιστεύω να υπάρχουν μικρά διαλύματα  
άμεσα του μαθήματος ώστε να ξεπνύσουν και  
κατανοήσουν τι έχουν μάθει μέχρι τώρα οι  
μαθητές.

### Candidate 3

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Πολλοί πιστεύουν πως η διδασκαλία στο σχολείο πρέπει να βασίζεται στο διάλογο και όχι στο μονόλογο του καθηγητή. Υπάρχουν πολλά πλεονεκτήματα τα οποία υποστηρίζουν αυτή τη γνώμη.

Αρχικά, πιστεύω πως ο διάλογος αποτελεί ένα πιο διασκεδαστικό και ενδιαφέρον τρόπο διδασκαλίας. Όταν οι μαθητές συμμετέχουν στον διάλογο ~~είναι~~ είναι σίγουρο ότι δεν θα βαρεθούν αλλά θα μείνουν συγκεντρωμένοι. Επίσης, δίνεται η ευκαιρία στους μαθητές να εκφράσουν τη δική τους γνώμη και άποψη. Επιπρόσθετα, ο μαθητής παίρνει μέρος σε μια συζήτηση κάτι που θα <sup>τον</sup> βοηθήσει στο μέλλον. Ακόμη, οι πληροφορίες που θα δώσει ο καθηγητής θα αποτυπωθούν πιο εύκολα στη μνήμη των μαθητών.

Σαν μαθήτρια το βρίσκω πολύ πιο ενδιαφέρον όταν ο καθηγητής χρησιμοποιεί διάλογο για να διδάξει. Όσες φορές ένα μάθημα στο σχολείο ~~ο~~ βασίζεται στον μονόλογο του καθηγητή περισσότεροι μαθητές βαριούνται ~~και~~ και κοιμούνται πιο εύκολα. Αντίθετα όταν υπάρχει διάλογος σχεδόν όλοι οι μαθητές συμμετέχουν και ενδιαφέρονταν για το ~~μάθημα~~ θέμα.

Ακόμη και μετά ~~αυτά~~ ~~αυτά~~ το μάθημα πολλοί μαθητές συνέχισαν την συζήτηση.

Υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί τρόποι τους οποίους ένας καθηγητής μπορεί να χρησιμοποιήσει για να κάνει το μάθημα πιο ωραίο. Για παράδειγμα, μπορεί να δείξει μικρά βίντεο και ιστοκλιματίες που έχουν σχέση με το θέμα για να κινήσει το ενδιαφέρον των μαθητών. Επίσης μπορεί μέσα από μικρές ερωτήσεις να βοηθήσει τον ίδιο τον μαθητή να ανακαλύψει το θέμα του μαθήματος.

~~Επιπλέον, ο καθηγητής μπορεί να χρησιμοποιήσει και άλλα μέσα για να κάνει το μάθημα πιο ωραίο.~~

Συνοψίζοντας, ένας καθηγητής μπορεί να τραβήξει την προσοχή των μαθητών με διάφορους τρόπους. Έτσι, θα μπορέσουν να το καταλάβουν καλύτερα και να περάσουν πιο καλά στην τάξη.



### Question 3

Candidate 1

Φίλοι μου,

για το ημεμερινό μου άρθρο επέλεξα να σας μιλήσω για ένα ομαδικό άθλημα που αγαπώ: την ευχρονισμένη κολύμβηση. Ασχολούμαι με το άθλημα αυτό εδώ και τρία χρόνια και θέλω να μοιραστώ μαζί σας τις εμπειρίες μου.

Η κολύμβηση με έχει βοηθήσει να αποκτήσω καλύτερη βωματική κατάσταση και μεγαλύτερη αντοχή. Η άσκηση στο νερό δυναμώνει όλα τα μέρη του σώματος αφού μου επιτρέπει να γυμνάζομαι ολοκληρωτικά. Έχει αυξήσει την αυτοπεποίθηση και την αυτοπειθαρχία μου και με κρατά προσηλωμένη στο στόχο μου. Μου προσφέρει κάτι χρήσιμο και ωφέλιμο να κάνω στον ελεύθερο μου χρόνο και με έχει φέρει κοντά σε άλλους νέους από το χώρο του αθλήματος με τους οποίους έχουμε γίνει καλοί φίλοι.

Η ευχρονισμένη κολύμβηση είναι παραδοσιακά γυναικείο άθλημα, τελευταία όμως γίνονται προσπάθειες να συμπεριληφθούν και άντρες, κάτι που θεωρώ απαραίτητο αφού τώρα πια ο χώρος του αθλητισμού

δεν σγκώνει τέτοιου είδους διακρίσεις.

Και εδώ θέλω εσάς! Θέλω τη βοήθειά σας να οργανώσουμε μια δική μας μικτή ομάδα συγχρονισμένης κοθύμθνης στην πιαίνα του σχολείου μας. Μπορούμε να χίνουμε το καλό παράδειγμα αποδεικνύοντας πως οι νέοι σήμερα θέλουν και μπορούν.

Για όσους διατάζουν, σας θυμίζω τις ωφέλειες των ομαδικών αθλημάτων. Εκτός από την καλή φυσική κατάσταση που μας προσφέρει ο αθλητισμός, τα ομαδικά αθλήματα βοηθούν στη δημιουργία καινούριων φίλων, την απόκτηση δεξιοτήτων, την οργανωτικότητα και την αύξηση αυτοπεποίθνης. Επίσης μας διδάσκουν τον αλληλοσεβασμό, την ερχατικότητα και την εκτίμηση προς τους συμπαίκτες μας. Μας βοηθούν να βάζουμε στόχους και να ερχαζόμαστε εκήρρά για να τους επιτύχουμε. Μας διδάσκουν να είμαστε ανεκτικοί και υπομονετικοί χωρίς να τα βάζουμε κάτω με την πρώτη δυσκολία. Μας μαθαίνουν πως και η αποτυχία είναι μέρος της ζωής μας και πως πρέπει να την δεχόμαστε.



Και φυσικά, το καλύτερο ~~πράγμα~~ το έχω  
φυλάξει για το τέλος: τη διασκέδαση!  
Σκεφτείτε πόσο ωραία θα περνούμε στο  
νερό ακούχοντας μουσική και προσπαθώ-  
ντας να συγχρονίσουμε τις κινήσεις μας!  
Πολλή πλάκα θα έχει! Γι' αυτό πάρτε  
μαχίό και πετσέτα και ελάτε στην  
πιλώνα του σχολείου να κάνουμε αρχή  
σ' ένα καινούριο, υπέροχο όνειρο.

(335 λέξεις)

## Candidate 2

**Επιλεγμένη ερώτηση:**

**Ερώτηση 1** 

**Ερώτηση 2** 

**Ερώτηση 3** ☒

Ενα γενική ~~χρόνος~~ ~~και~~ ~~αρχή~~ σχολική χρονιά αποβάλλει να  
οργανώσει ένα νέο σχολικό μαθητικό αθλημα. Συμμετέχοντας  
σε αυτό το αθλημα θα αρχηθείτε από βασίστες στην  
μαθητικότητα.

Πρωτίστως, ο αθλητισμός είναι πολύ σημαντικό ~~και~~ αφού  
~~μπορεί~~ ~~χρησιμεύει~~ μας κατά σωματικά και ψυχικά υγεία. Σε αυτό  
το μαθητικό άθλημα που διαργανών το βασικότερο είναι η  
συνεργασία μεταξύ των μαθητών. Με αυτή τη συνεργασία  
~~μπορούν~~ μαθαίνουν να δουλεύουν σωματικά και μπορούν να δημιουργήσουν  
καινούργιους φίλους.

[illegible]

Αξίζει να τονιστεί ότι όσον αφορά και εδώ, συμπεριλαμβανομένης σε αυτά τα αθλήματα, θα διεξαχθεί διάφορα μαθήματα Judo, που ~~θα~~ θα ανακουφίσουν τον Joint σας. Αυτά τα μαθήματα Judo είναι η ομαδική, ~~μονόπλευρη~~ και να αναζητήσετε άλλες ασκήσεις, και

η δημιουργία κεντρικών βίδων. Επίσης συμμετέχοντας στο  
d'όλμπα θα είστε ~~απαραίτητο~~ απαραίτητοι για ~~αλλά~~ και  
ψυχικά και ~~ο~~ πνευματικά.

Τέλος, θα ήταν μεγάλη ευχαρίστηση να συμμετέχαμε όλοι.  
Ευχαριστούμε να επικοινωνήσετε μαζί μου.

Candidate 3

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Ο αθλητικός λευκός Η ενασχόληση με τον αθλητισμό είτε αφορά κάποιο ομαδικό είτε κάποιο ατομικό αθλημα ωφείλει ποικίλο τρόπον το άτομο αρουφείτουμε κωφιστικά τόσο για τη σωματική όσο και για την ψυχολογική υγεία, και για αυτό αποφασίστηκε να οργανωθεί αυτό το νέο σχολικό <sup>ομαδικό</sup> αθλημα.

Υπάρχουν παραπομπές ωφείλει όταν συμμετέχει σε ένα ομαδικό αθλημα ~~αφού~~ αφού αρχικά σε πρακτική μαζεί για το μέλλον αφού ~~θα μαντέψω~~ σου μαδένει ~~να σου μαδένει~~ συνεργασία, που θα βοηθήσουν τον οποιοδήποτε στον όπο εργασία ή στο που επιθυμεί. Επίσης

Candidate 4

Επιλεγμένη ερώτηση:

Ερώτηση 1 ☒

Ερώτηση 2 ☒

Ερώτηση 3 ☒

Αθήνα θηκώνει Jon. Συμμετασχοντας στο ομαδικό αθλητικό οργανισμό, θα έχω την ευκαιρία να γνωρίσω νέα άτομα και να εμβαθύνω τους φίλους σας. Θα κατέχετο μέσω φίλων, ερωτοπαράκληση να συμμετάσχετε, κάτι που είναι πολύ σημαντικό και απαραίτητο για μια υγιή Jon. Είστε υγιή μυαλό αλλά και ένα υγιή σώμα.

Εχοντας διακριθεί στο ομαδικό σπορ του υψώκετ, σας υποσχεθεί πως αν μπείτε στην ομάδα δεν θα το μετανιώσετε. Μετά από 3 χρόνια που συμμετέχω στην καλαθοσφαίρική ομάδα του σχολείου, έχω κάνει δεκάδες γνωριμιές, έχω κοινωνικοποιηθεί και επίσης έχω βοηθήσει το σώμα μου να γίνει υγιέστερο.

Εάν συμμετάσχετε, δεν θα χάσετε! Ταπεινή μου απάντηση, πως πολλές φορές ευκαιρίες δεν πρέπει να τις χάνετε. Μια δοκιμή στην καλαθοσφαίριση θα σας προκαλέσει τόσο ενδιαφέρον που θα ήθελε να είστε στην ομάδα χωρίς δεύτερη σκέψη. Το αγόρι και η αίσθησή σας θα μειωθούν εφόσον πάρετε ένα no για την Jon και μυαλό. Δοκιμάστε το και θα με διαβεβαιώσετε.